

Spanish 3 Review Packet 2016-17

Grammar:

I. Subjunctive (Present and Imperfect)

1. How do you form the present subjunctive?

Go to the present tense, yo form, chop off “o” and add opposite endings. AR or ER/IR

2. How do you form the imperfect subjunctive?

Go to the preterit, THEY form, chop off the “ON” and add, A,AS,A, AMOS, AN

3. How do you form the present perfect subjunctive?

Use haya, hayas, haya, hayámos, hayan + ado/ido (or irregulars)----- abierto, dicho, hecho, puesto, escrito, roto, visto, vuelto, cubierto, muerto, resuelto.

4. What is the list of the irregular Present Subjunctive verbs? (Sing the song) should be 6 of them.
Dé, esté, vaya, sepa, sea, haya---

5. What is WEIRDO: List at least 12 verbs that represent “WEIRDO”
Will/wish/Want Emotion Impersonal Expression, Request/recommendation, Doubt/Denial Ojalá

Quiero, recomiendo, exijo, necesito, pido, es necesario, es importante, es bueno, Que bueno, lamento, que horrible, digo(when used as a command) Ojala, Dudo, No creo, No pienso, etc.

Give the present subjunctive formation for the verb Comprar and Escribir in all voices. (put it in chart format). Assume that there is a first clause that says: Mi mamá necesita que

Compre,compres, compre, compremos, compren AND Escriba, escribas,escriba, escribamos, escriban

-Present Subjunctive: When to use –

The present subjunctive is used when you have two clauses in a sentence and the first clause contains a trigger for the subjunctive (a verb from your WEIRDO sheet). There also needs to be the word “que” and a change in subject in the second clause. Some WEIRDO verbs actually **DO NOT** take the subjunctive mood in the positive because they stand strong enough on their own to imply no uncertainty. Good examples of these are verbs like “Pensar (to think) and “Creer” (to believe). When put into the negative (no creer, no pensar), these verbs **WILL** take the subjunctive because uncertainty is now implied. Lastly, the PRESENT Subjunctive is triggered when the verb in the FIRST clause is in the PRESENT, PRESENT PROGRESSIVE, PRESENT PERFECT, FUTURE, OR COMMAND FORMS.

Read the following sentences and then form the PRESENT subjunctive of the practice sentences **if** they need it.

1. Espero que ellos los _____. (comprar) (los=discos) compren

2. Necesito que Uds. _____ conmigo a la fiesta. (ir) vayan

3. Queremos que tú _____ de la clase. (salir) salgas (yo form is salgo)

4. Es posible que ellos la _____. (hacer) (la=tarea) hagan (yo form is hago)
5. Pienso que ella _____ la lección. (comprender) comprende (**this doesn't use subjunctive b/c pensar is not a trigger since it shows certainty**)
6. No creo que ellos _____ el "tango." (bailar) bailen

--Imperfect or Past Subjunctive: When to use--

This tense is used just like the present subjunctive, however:

- 1) The first clause will be in the past tense—preterite or imperfect- or the conditional.
(or past perfect or past progressive)
- 2) **The second clause in English will generally translate to the present tense or an infinitive:**

Infinitive!

Examples in English: Yo quería que él estudiara para el examen. (I wanted him to study for the exam).
Era necesario que él fuera a la tienda. (It was necessary that he go to the store.)

Translate the following sentences to Spanish:

1. They didn't believe that the kids run so fast.

No creyeron que los niños corrieran tan rápido

2. We told them to listen to the teacher.
Les dijimos que escucharan

3. He wanted me to eat a good meal. (comida sana).
El quería que yo comiera

4. Did you insist that Ana come to the party?
Insististe que Ana viniera?

5. They needed us to write the report.
Ellos necesitaban que nosotros escribiéramos

Conjugate the verb in the sentence to the imperfect subjunctive:

1. Felipe quería que yo _____ el trabajo. (hacer) hiciera
2. Yo sugerí que mi hermano _____ nuestros abuelos. (visitar) visitara
3. Mi papá me dijo que yo _____ (ser) más simpático. Fuera
4. No creía que nosotros _____ en México. (vivir) viviéramos

False Si Clauses: (Translate) Remember to use the Imperfect subjunctive for the first verb and the conditional for the 2nd.

If I were rich, I'd have a nice car. Si fuera rico, tendría

If mom were to know, she would be mad. Si mamá supiera, ella estaría

If you were president, what would you do? Si fueras presidente, que harías?

She'd get better grades, if she were to do her homework. Ella sacaría mejores notas si estudiara.

Present Tense!

Present Perfect Subjunctive.

Uses “haya” from the irregular list for sentences that begin in the present with one clause but have the past in the other clause). IE: I hope he finished. (Espero que él haya terminado) The “Have/has” may not always be visible-(as in the last example). Here is an example that has a visible “has”. I doubt Julie has gone. (Dudo que Julie haya ido).

Write these out:

1. I hope Dad has purchased a coconut cake! Espero que papá haya comprado un pastel de coco.
2. I'm sorry that the cook has put in so much pepper. Siento/Lamento que el cocinero haya puesto tanta pimienta.
3. We doubt that Marta bought all these avocados. Dudamos que Marta haya comprado todos estos aguacates.

Choose if these sentences use the Present subjunctive (PS) , the Imperfect Subjunctive (IS), The present perfect subjunctive (PPS), or the regular simple tenses.(R) Then try writing them out in Spanish.

1. __ps__ I need you to call.
2. __r__ My dad told you my information
3. __ps__ She tells me to do my homework.
4. __pps__ I'm glad dad came.
5. __is__ The school asked the students to report (reportar) on August 15th.
6. __r__ I will ask her tonight.
7. __ps__ I'll ask him to drive this evening.
8. __pps__ I hope he has improved (mejorar).
9. __r__ Recommend a restaurant
10. __r__ I recommend the flan dessert
11. __ps__ I doubt that she needs help
12. __pps__ I doubt that he finished the work.
13. __is__ We needed him to wash the dishes, and he didn't.

II. Possessive Pronouns vs. Possessive Adjectives

1. Me gusta tu camisa. Te gusta _____(mine)? La mía
2. Este es su cuaderno, pero ese es _____(yours) el tuyo
3. Mi novia es muy bella pero _____(his) es la más bonita. La suya
4. Esta casa de mi tía es pequeña. _____(ours) es más grande. La nuestra
5. This is _____(his) farm. But this one is _____mine. Su, la mía
6. Jimmy, I'm interested in _____profession. Yes, _____job is fun. Tu, mi

III. Passive voice—Change from Active to Passive (write first 4 with agent phrase—ser + ado/ido) last 3 without in 2nd form of passive voice. (se + _____)

1. The bear ate the food. –La comida fue comida (por el oso)
2. The kids will buy tickets Los boletos serán comprados (por los niños)
3. Teachers give some homework. Tarea es dada (por los maestros)
4. My parents opened the windows. Las ventanas fueron abiertas
5. Mr. Paredez made coffee. Se hizo café
6. Students take many tests. Se toman muchos exámenes.
7. Parents give lots of love. Se da mucho amor

IV. Por-Para Review: Choose between each

1. Yo voy _____ la escuela ahora. Necesitas ir conmigo. (por) along by ---(para) destination
2. Necesito ir _____ unos papeles. Por (reason for an errand)
3. _____ una jugadora de fútbol, ella es muy tímida. (Para) Contrast to what is expected.
4. Estudié _____ 30 minutos máximo. Por—duration of time.
5. Siempre mando mi tarea a mi profesor _____ email. Por-means of communication
6. Necesito practicar _____ tener el primer lugar. Para (in order to)
7. Ay perdón _____ no llamarte antes. Por –thank you and I'm sorry for
8. Yo te pagaré \$5 _____ hora. Por—rate or frequency
9. Esto es _____ mi hermana. Para—indicate a recipient

General Conjugation:

Conjugate the verbs **Jugar** and **Tener** in the following Tenses in the voice specified:

1. Present (él) _____ Juega, Tiene
2. Preterit (Yo) _____ Jugué, Tuve
3. Imperfect (mi mamá y yo) _____ Jugábamos, Teníamos
4. Future (Pedro) _____ Jugará, Tendrá
5. Conditional (Tú) _____ Jugarías, Tendrías
6. Present Progressive (ella) _____ Está jugando, está teniendo
7. Past Progressive (Tú) _____ estabas jugando, estabas teniendo
8. Present Perfect (Yo) _____ He jugado, he tenido
9. Past Perfect (Chicago) _____ había jugado, había tenido
10. Pos. Tú command (Tú) _____ Juega, Ten
11. Neg. Tú command (Tú) _____ No juegues, No tengas

Reading Stories:

Los Novios:

1. ¿Qué iban a hacer los enemigos de los aztecas?
Atacar a la nación
2. ¿Quién era tan valiente como el jefe joven?
No one, he was the bravest
3. Después de la guerra, ¿quién salió primero?
The jealous warrior, El guerrero celoso
4. ¿Por qué había una gran fiesta?
To celebrate the wedding of the daughter
5. ¿Quién cambió a los novios en volcanes?
Some kind gods, unos Dioses buenos
6. ¿Cómo se llaman los dos volcanes?
Popocateple, Ixtacihuatl
7. ¿Dónde están los volcanes?
En la ciudad de México
8. ¿Qué hace Popo cuando está activo?
Tiembla, he shudders or trembles
9. ¿Cuál de los volcanes es un guerrero azteca?
Popo was the aztec warrior
10. ¿Qué piensan los mexicanos cuando hay temblores?
That popo is weeping for his Ixy princess
11. ¿Cómo era Ixtacihuatl?
Beautiful and the emperor's daughter.
12. ¿Quiénes preparaban un ataque contra los aztecas?

Their enemies

Rebeldes de Tejas

Escribe un resumen de cada persona, lugar o cosa: (Describe su personalidad, sus características, su importancia, y/o sus hechos(acts))

Personas:

Coronel Juan Almonte: Works for the president, disagrees with a lot of his decisions

Santa Anna: Presidente, cruel, no quiere prisioneros, no valora a los soldados, impulsivo

Jim Bowie: Lider de los norteamericanos en el alamo. Tiene un cuchillo grande. Muere en la batalla. No confia a Seguín. Es sospechoso de Seguín.

Juan Seguín: Mexicano que está con los americanos. Es traidor a los mexicanos. Ayuda a los americanos y todos sospechan de él. Salva a su esposa y su hijo con una nota que manda a Coronel Almonte.

Houston: Comandante de TODAS las tropas americanas. Es amigo de Presidente Jackson. Quiere huir (flee) de Santa Ana hasta que tiene un grupo más grande.

Comandante Fannin: Comandante de Goliad que muere cuando las tropas salen de Goliad. No es muy importante.

Lugares/cosas importantes: Escribe la importancia de cada lugar o cosa.

La ciudad de México: Donde vive Santa Ana.

El álamo: Misión que también es una fortaleza. (En Houston)

Goliad, Tejas: Una fortaleza cerca del Alamo. 400 tropas salen de allí para ir con Sam Houston, pero los mexicanos los atrapan.

Gonzales, Tejas: Una ciudad al norte de Goliad donde Sam Houston tiene unos voluntarios.

El cuchillo de Bowie. Algo que Bowie usa para amenazar (threaten) a todos.

El pañuelo rojo: un símbolo que dice que Santa Ana No quiere prisioneros.

Los cañones: algo que los mexicanos no pueden traer por la nieve (snow), pero sí atrapan unos cañones en el Alamo.

La nota de Seguín a Juan Almonte: Una forma de proteger a su esposa

El uniforme común de un soldado: La manera (manner) en la cual Santa Ana trata de escapar.

LOS ARBOLES DE FLORES BLANCAS: Use your current review sheet.(no questions in this packet)

La Catrina Review (please review your summary sheets as well).

JAMIE

CARLOS

FELIPE

B _M_ _R_

I _P_ _T_

E _____

MARIA

PACO

LA CATRINA

A _J_ _U_

H _____

G _S_ _V_

SANTANA

DEMETRIO

ROGELIO

F _N_ _____

K _____

C _O_ _____

DON SILVESTRE

D _L_ _Q_

Match the statements below with the person they pertain to above- - - Note: Some of the lines under the names will be left blank.

- A. Va al doctor porque está enferma.
- B. Es la heredera de la fortuna de la Catrina.
- C. Trabaja en la biblioteca y le gusta a Jaime.
- D. Candidato para congreso.
- E. Va con Jaime a México en el verano.
- F. Una espía para Demetrio.
- G. La bisabuela de Jaime.
- H. Es el hijo de Don Silvestre.
- I. Amigo de Jaime—sus papas tienen una restaurante.
- J. Parece que le gusta a Felipe.
- K. Le da el testamento de la Catrina a Jaime.
- L. Usa pesticidas ilegales en la hacienda la Jacaranda.
- M. Tiene que pagar muchos impuestos si acepta la herencia.
- N. Es muy misterioso en los episodios.
- O. Es empleado de Demetrio—quiere ayudar a Jaime—es un poco gordo.
- P. Trabaja en Operación Aztlán.
- Q. Va al corte en contra de Jaime.
- R. Cambia el nombre de “La hacienda la Jacaranda” a “Hacienda La Catrina.”
- S. Fue una mujer muy rica y ayudó a los pobres.
- T. Ésta persona le da una serenata a Jaime.
- U. Va a bailar con Felipe y bailan “El baile del queso.”
- V. Vivía durante la revolución mexicana.es de Tejas See your packet and review your test.

Vocabulary Review

PLEASE USE STUDYBLUE TO PREPARE FOR YOUR EXAM. INSTEAD OF WRITING OUT ALL THE VOCABULARY HERE-IT MAKES MORE SENSE FOR YOU TO PRACTICE THOSE SETS.

VOCABULARY WILL INCLUDE:

- 1) HEALTH-BODY
- 2) CARS AND ROADS
- 3) KITCHEN-COOKING
- 4) FARM/CITY
- 5) PROFESSIONS

Here are 33 words to see if you need to review or not. ☺

1. una bocacalle	intersection
2. Carril	Lane
3. el parquimetro	Parking meter
4. el asiento	seat
5. el parabrisas	windshield
6. hinchado	swollen
7. la frente	forehead
8. Lastimar	to injure
9. una herida	an injury/wound
10. unos puntos	stitches
11. un yeso	cast
12. ancho	wide
13. la fábrica	factory
14. el metro	subway
15. la parada	the stop
16. el trigo	wheat
17. la cosecha	harvest
18. el cerdo	pig
19. la acera	sidewalk
20. asar	to grill
21. tapar	to cover
22. enfriar	to cool off
23. el sartén	the pan
24. el pepino	the cucumber
25. el coco	coconut
26. el aceite	oil

Fui al doctor y la e_[nfermera]___ me vio primero. Fui porque estaba t_osiendo___ fuerte con la boca y después de mucho tiempo me dolía la garganta. Cuando entró el doctor, yo le dije que mi garganta estaba muy i_nflamada_____ y más grande de lo normal. El doctor me preguntó si mi temperatura estaba bien y le dije que yo no tenía una f_iebre___. El doctor me revisó de pie a cabeza y al final dijo que él tenía que tomar unos _rayos x___ para ver adentro de mi cuerpo. Yo pensé que era un poco extremo pero acepté. Tuve que llenar muchos papeles y un f_ormulario___ largo con muchas preguntas. Después, la enfermera me puso en una _silla de ruedas___ para llevarme a la sección de radiografía. Yo no sé porque hizo eso porque yo pude caminar bien. No tuve las piernas q_uebradas_____ entonces era un poco raro. Bueno, que bueno que me tomaron fotos porque al final las fotos revelaron que tengo 2 heridas/huesos que no están bien en mi garganta y necesito una cirugía.

Vivo en el campo con muchos animales. No me gustaría vivir en la ciudad porque no hay mucho espacio. Por ejemplo unas personas no tienen sus propias casas y necesitan vivir en un c___ondominio___ donde dos familias comparten la misma pared. También no me gustaría ir a trabajar en una oficina en un r_ascacielos___ alto. Y además hay mucho tráfico y los coches siempre necesitan parar en los ___altos/semaforos/paradas_. ¿Has visto cuanta gente hay un el centro?

Es increíble. Todos caminan y son p_eatones___. Por lo menos todos c_ruzan___ en la e_squina_____ para ir de una cuadra a otra. No, yo prefiero vivir entre los p_erales__ que producen fruta verde y deliciosa. Mi abuelo antes vivía en las _afueras___ de la ciudad cerca a la f_inca_____ que se llamaba Robinettes. Robinettes no tiene g_allinas_____ que producen huevos o _cerdos___ que producen jamón pero sí tienen muchos m_anzanos_____ que producen varios colores de rojo y verde. Para tener una c_osecha___ grande y abundante creo que ellos preparan la tierra y la c_ultivan___ con un tractor. No sé si tienen muchos c_ampesinos___ que trabajan en el h_uerto___ pero por lo menos las personas que sí trabajan allí no tienen que trabajar en una f_ábrica__ donde hay mucha industria y ruido (noise) del m_etro___ que lleva muchas personas a su trabajo abajo de la tierra.

Cuando manejas en un __coche___, es importante usar tus __direccionales_____ para indicar tu dirección a las otras personas. También es esencial que pongas las dos manos en el _volante_____ para controlar el vehículo. Si tienes un sedan o convertible nuevo, a muchas personas les gusta _estacionar_____ su coche muy lejos de otras personas para no tener un rasguño (scratch). Antes de manejar o __conducir___ una persona necesita ir a una oficina para obtener su _licencia_____. Allí, el oficial v_erificará_____ la presión de las _llantas_____ para ver que tu coche está seguro. Después manejarás con el oficial y es esencial no manejar en la dirección equivocada (wrong) si una calle es de _un sentido_____. Eso es p_rohibido___! Cuando vienes a un _alto_____ necesitas bajar la velocidad a cero millas por hora y puedes d_oblar_____ a la derecha si estás en el _carril___ apropiado. Algunas personas no tienen mucha paciencia y usan su __claxón___ para decirte que vayas. Yo las ignoro. Si algo va mal con tu coche y está muy caliente, tu puedes revisar el _aceite_____ y el r_adiador_____. Estas dos cosas ayudan a enfriar el motor.

A mi me encanta preparar la comida en la _cocina_____. No soy muy bueno pero sí sé h_ervir___ agua para poder hacer cereal caliente. El fuego c_alentará_____ el agua hasta 100 grados y después puedes poner los huevos. Al final es importante recordar a _apagar___ el fuego porque no quieres destruir tu casa. Cuando no tengo mucho tiempo para usar la e_stufa_____ yo uso el m_icroondas_____ y preparo una comida rápida. Si te gustan __papas__ fritas puedes comprarlos en Mc'Donalds o puedes usar un poco de a_ceite___ y f_reir___ los en tu casa. Primero c_ortas___ las papas en r_ebanadas___ largas y las pones adentro del líquido. No es necesario t_apar_____ la olla-quieres ver el proceso. Si comes muchas cosas malas, también es necesario comer algo más saludable. Esto incluye la categoría de v_egetales_____. Uno de mis favoritos es el p_epino___ que es verde, largo, y tiene mucha agua. Si no quieres algo como lechuga o zanahorias, siempre puedes comer otra clase de comida que es saludable y dulce. Las frutas también son deliciosas. Las _uvas___ vienen en dos diferentes colores (verde y morado) y se usan para producir el vino. Son pequeñas y pequeñas. No son tan grande como las s_andías___ que son populares en el verano y son de color verde afuera con el color de rojo adentro con semillas. Por fin, es importante tener un poco de proteína que está en productos como la carne. Puedes cocinar la carne afuera en la _parilla___ para tener un sabor delicioso.

SONGS:

Si yo fuera él. –What is the main message of this song? Be able to translate it. **Main idea: If I were your boyfriend, I'd treat you much better. I wouldn't leave you. What is love would need to be re-defined.**

Si yo fuera él
no te dejaría ni un momento
ni siquiera un instante
de adorar

Si yo fuera él
estarías conmigo en la gloria
se tendría que hacer nueva historia
de lo que es el amor

Creo en Ti-Reik

Verso 1

Ya no importa cada noche que esperé
Cada calle o laberinto que crucé
Porque el cielo ha **conspirado** en mi favor
Y a un segundo de **rendirme** te encontré

Piel con piel
El corazón se me **desarma**
Me haces bien
Enciendes luces en mi **alma**

Coro

Creo en ti
Y en este amor
Que **me vuelve** indestructible
Que **detuvo** mi **caída libre**
Creo en ti
Y mi dolor se quedó kilómetros atrás
Y mis fantasmas hoy por fin están en paz

I believe in you, and in this love. My ghosts are finally at peace. You rescued my free fall. You disarm me.

Dime: Tell me what I do, how can I have you in my life.